



ESTILOS DE APRENDIZAJE Y LA CLASE DE ELE



IMPORTANTE



- El estilo de aprendizaje está íntimamente relacionado con el estilo cognitivo, es un subconjunto suyo.
- El estilo cognitivo es un concepto derivado de la forma de procesar y de interactuar con la información.
- Los individuos interactúan de forma diferente con la información y la procesan también de manera diferente.



AL MOMENTO DE APRENDER TODOS SOMOS DIFERENTES

- La forma de abordar la información.
- El tiempo de procesar esa información.
- El remanente en el estudiante de la información introducida y procesada.
- La aplicación de esa información a casos (problemas) concretos.

Esos cuatro factores son de alcance general, pero podemos dividirlos en una clase de ELE* en:



- **La personalidad**
- **La edad**
- **La cultura**

***Español como Lengua Extranjera**





COGNITIVO

Incluye las formas de funcionamiento de la actividad mental de un individuo cuando se enfrenta al procesamiento de información. Esta formado por el tipo psicológico y el estilo del estudiante.

ORGANIZATIVO

Las formas de organización, procesamiento y la dirección del proceso de aprendizaje. Está muy relacionado con el tipo psicológico del aprendiente.

AFECTIVO

Actitudes, creencias y valores que determinan los centros de atención. Este aspecto tiene dos facetas: la que deriva del tipo psicológico y la que deriva de la clase cultural del aprendiente.





SOCIAL

Hábitos prácticos de cooperación con otros aprendientes. Está muy relacionado con los aspectos cognitivos y organizativos, con el estilo de aprendizaje, y en nuestro trabajo lo incluiremos en él.

FISIOLÓGICO

Orientación general de la percepción y la sensibilidad.

CONDUCTUAL

Elección de las situaciones más afines del propio aprendizaje. Este aspecto es interesante en el sentido de que integra la actividad del aula con la de fuera del aula.



Según Jung

INTROVERTIDOS

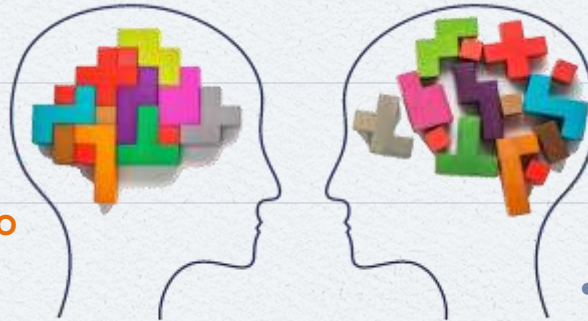
Busca dentro de él, es decir tiende a la abstracción y a resistir la dirección marcada por el objeto externo a él.

EXTROVERTIDOS

Tiende a buscar las cosas fuera de él, es decir, se orienta en la misma dirección que el objeto de su interés

Posibles estrategias

- conversaciones de uno en uno
 - ejercicios de análisis
- búsqueda de información



Posibles estrategias

- conversaciones grupales
- eventos de aprendizaje reales
- discusiones en grupo

IRRACIONALES

- ❑ Perceptivo extrovertido
- ❑ Intuitivo extrovertido
- ❑ Perceptivo introvertido
- ❑ Intuitivo introvertido



Extroversión

- ☐ Comunicativo, hablador expresivo.
- ☐ Las actividades deben ser precisas y rápidas.
- ☐ Le gusta las presentaciones en grupo.
- ☐ Disfruta de la atención puede ser apoyo o referente.



Introversión

- ☐ Persona reservada. Tener en cuenta qué preguntas se les hacen.
- ☐ Mucha capacidad de análisis y observación.
- ☐ Evitar preguntas directas
 - ¿Cuántos años tienes?
 - Opción: ¿Cuántos años tiene tu mejor amiga?





Sensación

- ❑ Por su pensamiento concreto y realista, disfruta aprender de situaciones en contexto real o de ensayo.
- ❑ Aprende de aplicaciones prácticas.
- ❑ Es muy descriptivo, aunque a veces muy literal, de datos y detalles.



Intuición

- ❑ Percibe de manera abstracta y global.
- ❑ Puede obtener información de manera teórica pero imaginativa.
- ❑ Se puede enseñar con historias, pedirles que termine la idea, que presenten las ideas principales.



Pensamiento

- Evalúa la información de manera lógica. Le gustan las estructuras.
- Su capacidad lo hace inquisitivo frente a las reglas del idioma.
- Son firmes en lo que sabe y decide. He ahí la importancia de ofrecerles información veraz y actualizada.



Sentimiento

- ☐ Evalúa la información desde un plano subjetivo.
- ☐ Importancia de la autoridad moral, personal, empática y cognitiva del docente.
- ☐ Son personas muy tolerantes, temas de interculturalidad serán muy apreciados por ellos.
- ☐ Siempre hacen tareas porque les gusta complacer.
- ☐ Cuidado: pueden no expresar su opinión por la misma razón.



Juicio

- ☐ Tienen un estilo de aprendizaje muy metódico.
- ☐ Las tareas y secuencias de clases deben estar sistematizadas y planificadas.
- ☐ Colocar siempre un título, el objetivo de la clase, el logro aprendido.
- ☐ Proyectarles lo que se hará en la siguiente clase.



Percepción

- ☐ Es abierto a escuchar o expresar opiniones. Le gustan las clases de conversación/discusión.
- ☐ Es muy espontáneo, le gusta improvisar. Disfruta de estrategias como crear un diálogo, un personaje, una situación.

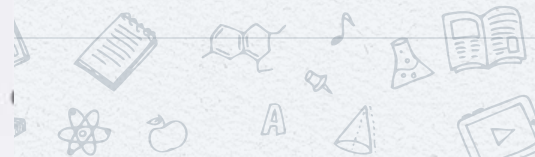




Muchos de nuestros
alumnos tienen estilos
cognitivos diferentes y
pueden trabajar en
combinación.

ISTJ Reservado, serio, gana el éxito por minuciosidad y formalidad.	ISFJ Reservado, amistoso, responsable y concienzudo.	INFJ Busca significado y conexión en las ideas, relaciones y cosas materiales.	INTJ Con ideas originales y gran empuje para implementar conseguir sus metas.
ISTP Tolerante y flexible.	ISFP Reservado amistoso, sensible y amable.	INFP Idealista, leal a sus valores y a la gente que le es importante.	INTP Busca desarrollar explicaciones lógicas para todo lo que le interesa.
ESTP Flexible y tolerante.	ESFP Amistoso, abierto y dispuesto.	ENFP Entusiasta e imaginativo.	ENTP Rápido, ingenioso estimulante, alerta y abierto.
ESTJ Práctico, realista (primero los hechos).	ESFJ Afectuoso, concienzudo y cooperativo.	ENFJ Cálido, empático y responsable.	ENTJ Franco, decidido y asume el liderazgo rápidamente.

Extroversión (E)
Introversión (I)
Sensación (S)
Intuición (N)
Pensamiento (T)
Sentimiento (F)
Juicio (J)
Percepción (P)



ESTILOS DE APRENDIZAJE Y CUESTIONARIOS

A. LOS CUATRO MODOS DE APRENDER SEGÚN KOLB







Convergente

↓

Práctico.
Racional.
Analítico.
Organizado.
**Orientado a la
tarea.**



Divergente

↓

Sociable.
Flexible.
Genera ideas.
Soñador.
**Orientado a las
personas.**



Asimilador

↓

Investigador.
Pensador abstracto.
Disfruta la teoría.
Planificado.
**Orientado a la
reflexión.**



Acomodador

↓

Impulsivo.
Espontáneo.
Dependiente.
Busca objetivos.
**Orientado a la
acción.**



B. LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE SEGÚN HONEY-MUMFORD



ACTIVO

- Este estilo de aprendizaje es característico de personas que trabajan en equipo, dirigen debates y reuniones, buscan información, son hábiles haciendo manualidades y dramatizaciones.



REFLEXIVO

- Con el estilo reflexivo la persona medita sobre sus actos, realiza autoevaluación, durante el trabajo grupal promueve la discusión, aprecia las situaciones desde distintos puntos de vista.



TEÓRICO

- Las personas teóricas tienen facilidad para identificar hechos y secuencias, explica el qué y el por qué, cuando están en grupo promueven las explicaciones sobre el tema.



PRAGMÁTICO

- La persona pragmática aplica lo estudiado, realiza ejercicios y dramatizaciones, le encuentra utilidad a lo aprendido, y lo pone en práctica en la vida diaria, también soluciona problemas concretos.

C. ESTILOS DE APRENDIZAJE SEGÚN REID

VISUAL



AUDITIVO



CINESTÉSICO



INDIVIDUAL



TÁCTIL



SOCIAL



TEST PARA EVALUAR ESTILOS DE APRENDIZAJE

El cuestionario Barsch

- Elimina el estilo táctil, el social y el individual del objetivo de la prueba, y se centra en el visual, el auditivo y el cinestésico. Está compuesto por 24 preguntas y tres posibles respuestas para cada pregunta: “Esto es cierto casi siempre”, “Esto es cierto a menudo”, “Esto es rara vez cierto”

	Esto es cierto casi siempre	Esto es cierto a menudo	Esto es rara vez cierto
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			

El cuestionario Soloman & Felder

- Este test presenta cuatro pares de estilos de aprendizaje: activo-reflexivo, teórico-intuitivo, visual-verbal, secuencial-global y es accesible en línea en la página web de North Carolina State University.

Estilo de aprendizaje	Porcentaje	Porcentaje
Activo-Reflexivo		
Teórico-Intuitivo		
Visual-Verbal		
Secuencial-Global		

-

NUESTRO ROL DE DOCENTES DE ELE ES GENERAR EN NUESTROS ESTUDIANTES EL AUTOCONOCIMIENTO, EL CUÁL LES PERMITIRÁ:

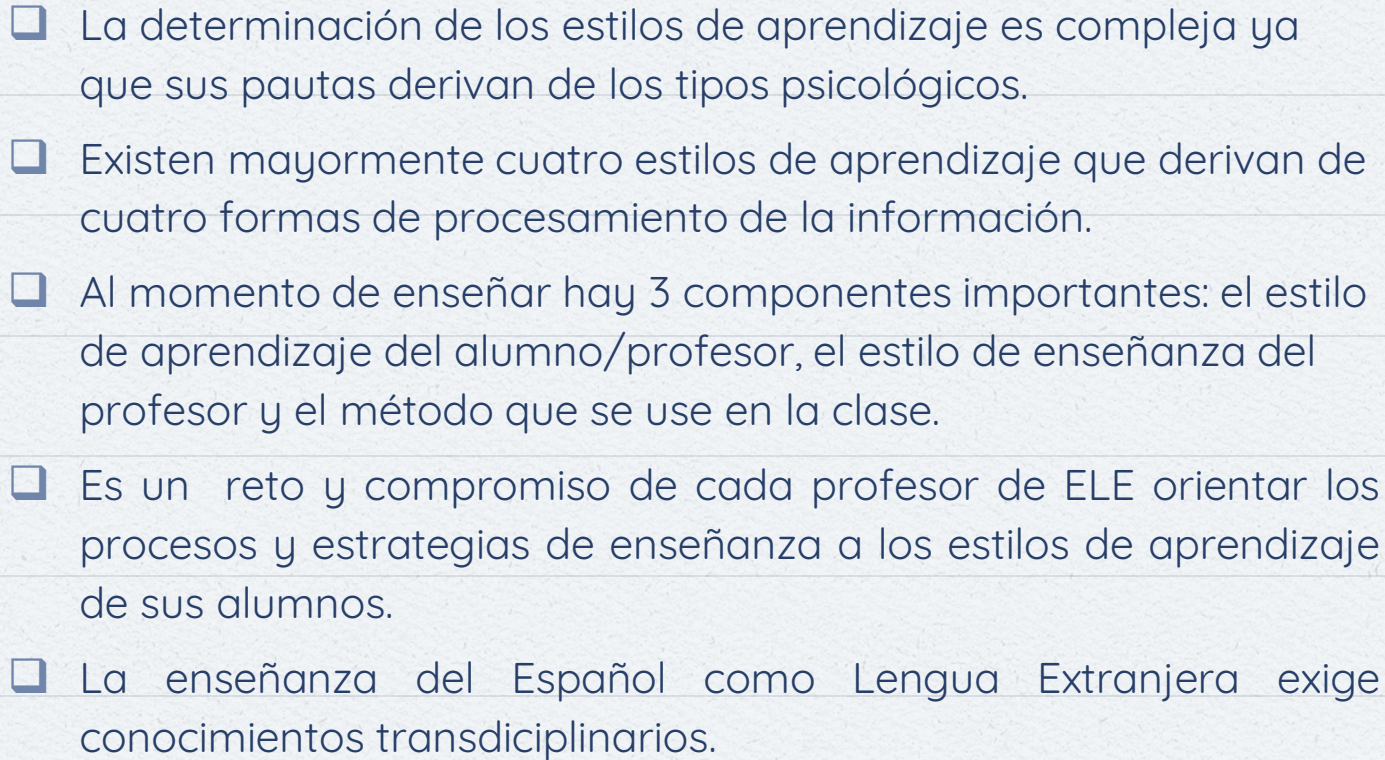
- asimilar mejor.
- procesar los conocimientos.
- actuar conscientemente.
- más responsablemente.
- con más control del proceso.
- con mayor diversidad.

“El autoconocimiento de nuestros procesos cognitivos y de la manera en que aprendemos mejora y facilita el aprendizaje-enseñanza de las segundas lenguas”





5. CONCLUSIONES



¿A QUÉ ESTILO DE APRENDIZAJE CORRESPONDE LAS SIGUIENTES ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA?

1 Lee con atención.

Matthew: ¡Aló?

Mamá: Hola, Matthew. Soy yo, tu mamá. ¿cómo estás?

Matthew: Hola, mamá. estoy muy bien. ¿Cómo están tú y papá?

Mamá: Estamos bien. Bueno, tu papá está mal de los nervios.

Matthew: ¿Qué dice el doctor?

Mamá: El doctor dice que no es nada serio. El problema es que no duerme bien y se despierta durante la noche. Se levanta muy temprano y se acuesta muy tarde. Se queda despierto hasta la medianoche y no se alimenta bien.

Matthew: ¿Tiene problemas en su trabajo?

Mamá: Yo creo que sí. La verdad es que está un poco estresado y está preocupado por ti.

Matthew: Pero yo estoy muy bien.

Mamá: Lo sé. Pero tú sabes que tu papá es nervioso por naturaleza.

Matthew: Tiene que relajarse y tomar unas vacaciones.

Mamá: Estoy de acuerdo. Estamos pensando ir de vacaciones.

Matthew: ¿Qué buena idea! ¿A dónde están pensando ir?

Mamá: A Perú.

Matthew: ¡A Perú! ¿Qué bueno!



Al día siguiente, el papá de Matthew se comunica con él:

Matthew: ¡Aló?

Papá: ¡Hola, Matthew!, ¿cómo estás?

Matthew: ¡Papá, qué sorpresa! Estoy bien, ¿y tú?

Papá: Estoy muy emocionado con nuestro viaje a Perú.

Matthew: Me imagino. ¿Cuándo llegan a Lima?

Papá: La próxima semana.



Contesta.

- ¿Qué problemas tiene el papá de Matthew?
- ¿Es una persona nerviosa o tranquila?
- ¿A dónde va a viajar con su esposa para relajarse?
- ¿Está preocupado o emocionado por su viaje?



4 Responde las preguntas.



- ¿Cómo te describes?, ¿cómo eres de carácter?, ¿cómo eres físicamente?, ¿cómo estás actualmente?, ¿cuál es tu profesión?, ¿cuál es tu nacionalidad?
- ¿Quién es tu mejor amigo?, ¿cómo es?, ¿dónde está ahora?, ¿qué está haciendo actualmente?
- ¿Cómo está tu familia?, ¿dónde están viviendo actualmente?, ¿de dónde es tu familia?

Convergente ()

Divergente ()

Asimilador ()

Acomodador ()

Pragmático ()

Reflexivo ()

Activo ()

Teórico ()

Visual ()

Auditivo ()

Industrial ()

Social ()

Táctil ()

Cinestésico ()

Convergente ()

Divergente ()

Asimilador ()

Acomodador ()

Pragmático ()

Reflexivo ()

Activo ()

Teórico ()

Visual ()

Auditivo ()

Industrial ()

Social ()

Táctil ()

Cinestésico ()

6

Lee y escucha atentamente la descripción de la mamá de Matthew y luego contesta las preguntas.



1

Mi mamá es una persona tranquila. Ella es ama de casa y es una artista muy talentosa. Es muy amable y divertida, pero tiene un carácter muy fuerte. Ella es muy puntual y responsable con su trabajo, pero a veces exagera. Ella es muy ordenada y por eso se molesta mucho con nosotros cuando la casa está desordenada. Físicamente, ella es alta y un poco delgada, tiene los ojos grandes y su cabello es castaño oscuro y ondulado.

- ¿Cuál de las siguientes características no fue mencionada en la descripción?
a) tiene cabello rubio cenizo b) es muy cordial c) no es pequeña
- La mamá de Matthew es ...
a) desordenada b) responsable c) delgada
- La mamá de Matthew se molesta cuando ...
a) la casa está desordenada b) Matthew es impuntual c) nunca
- Según las características mencionadas por Matthew acerca de su madre, ¿cuál de las siguientes señoras crees que es la mamá de Matthew?



Convergente ()
Divergente ()
Asimilador ()
Acomodador ()

Pragmático ()
Reflexivo ()
Activo ()
Teórico ()

Visual ()
Auditivo ()
Industrial ()
Social ()
Táctil ()
Cinestésico ()

Gramática: Ser y estar con adjetivos

Algunos adjetivos pueden conjugarse tanto con el verbo ser como con el verbo estar, pero el significado varía completamente. Ejemplos:
a. Roberto es joven (tiene 22 años).
b. Roberto está joven (parece joven).

Observa estos ejemplos:

Manuel es listo (es inteligente)	Mi perro está listo (para hacer algo o ir a un lugar)	Roberto es rico (tiene mucho dinero)	La escuela está rica (tiene muy buen sabor)
Jorge está tranquilo (tranquilo en todo momento)	Jorge está tranquilo (tranquilo en todo momento)	Roberto es joven (de edad)	Chaucho está joven (parece joven)
Esta casa es nueva (recientemente hecha)	Esta casa está nueva (poco usada)	Ana María Eguez es (o está) mala (de carácter)	Ana María está muy mala (de salud)
Ana María es muy guapa (tiene personalidades atractivas)	Ana María está muy guapa (tiene una apariencia atractiva)	¡La mesa es bonita! (de color)	¡La mesa es bonita! (de color)

Convergente ()
Divergente ()
Asimilador ()
Acomodador ()

Pragmático ()
Reflexivo ()
Activo ()
Teórico ()

Visual ()
Auditivo ()
Industrial ()
Social ()
Táctil ()
Cinestésico ()



8 Completa las frases usando ser o estar de acuerdo con el sentido.

1. Acabo de darle una pastilla relajante al paciente, ahora ya _____ tranquilo.
2. Brandon, ¿cómo te sientes?, _____ mejor.
3. Podemos irnos cuando quieras, ya _____ listo.
4. Mi prima Elena _____ muy guapa, el año pasado ganó un concurso de belleza.
5. Luis, prueba estos ravioles _____ muy ricos.
6. _____ un tipo muy listo, nadie puede engañarle.
7. Mis tios ganaron la lotería de Nueva York, (ellos) _____ muy ricos.
8. ¿Qué vino _____ mejor, el francés o el español?
9. La música clásica _____ muy tranquila y relajante.
10. ¿Que guapa _____!, ¿has ido a la peluquería?

Convergente ()	Pragmático ()	Visual ()
Divergente ()	Reflexivo ()	Auditivo ()
Asimilador ()	Activo ()	Industrial ()
Acomodador ()	Teórico ()	Social ()
		Táctil ()
		Cinestésico ()

12 Escucha y completa con adjetivos o pronombres indefinidos este diálogo en la oficina de turismo del aeropuerto.



Viajeros: ¿Puede recomendarnos _____ agencia de carros?

Empleada: Lo siento, pero en esta ciudad no hay _____.

Pero hay _____ servicios de taxi que son muy seguros.

Viajeros: ¿Hay _____ escuela de salsa?

Empleada: Sí, hay _____ en la avenida Sucre. ¿Conocen ustedes a _____ en nuestra ciudad?

Viajeros: No, no conocemos a _____.

Esperamos pronto tener _____ amigos aquí.

Empleada: Sí, estoy segura de que pronto harán _____ amigos aquí.

Viajeros: Tiene _____ mapa de la ciudad.

Empleada: Sí, por supuesto. Aquí tienen uno.



Convergente ()

Divergente ()

Asimilador ()

Acomodador ()

Pragmático ()

Reflexivo ()

Activo ()

Teórico ()

Visual ()

Auditivo ()

Industrial ()

Social ()

Táctil ()

Cinestésico ()

2 Coloca en la línea el uso de *ser* o *estar* en las siguientes oraciones.

artículo que parece nuevo - personalidad - condición/estado - opinión
artículo nuevo - estado de ánimo

- Yo estoy tan nerviosa porque aún no sé el resultado de mi examen. _____
- Mi hermano es muy nervioso, por eso decidió no ser cirujano. _____
- Ese vestido es nuevo. Lo compré ayer. _____
- Ese vestido era de mi abuela, pero está nuevo. _____
- Él es una persona muy tranquila, no se altera por nada. _____
- Puedes estar tranquila, yo lo arreglaré todo. _____
- Últimamente, José está muy extraño. _____
- Es muy extraño que llueva en esta época. _____



5 Responde las siguientes preguntas.

- ¿Te levantas temprano o tarde?

- ¿Te bañas con agua fría o agua caliente?

- Normalmente, ¿qué desayunas?

- ¿Con qué pasta dental te cepillas los dientes?

- ¿A qué hora te acuestas los fines de semana?

Convergente () Pragmático () Visual ()
Divergente () Reflexivo () Auditivo ()
Asimilador () Activo () Industrial ()
Acomodador () Teórico () Social ()
Táctil ()
Cinestésico ()

Convergente () Pragmático () Visual ()
Divergente () Reflexivo () Auditivo ()
Asimilador () Activo () Industrial ()
Acomodador () Teórico () Social ()
Táctil ()
Cinestésico ()



5 Completa con los verbos irregulares en pretérito imperfecto.

1. Mi profesora de quinto grado era muy amable. Y ¿cómo era tu profesora?

2. De niño, veía "Los Picapiedras". Y tú, ¿qué veías?

3. Iba a mi colegio en autobús. Y tú, ¿cómo ibas a tu colegio?

4. Yo era muy activo cuando era niño. Y tú, ¿cómo eras?

5. Mi familia y yo siempre íbamos a las montañas de vacaciones. Y ustedes, ¿adónde iban?

Convergente ()	Pragmático ()	Visual ()
Divergente ()	Reflexivo ()	Auditivo ()
Asimilador ()	Activo ()	Industrial ()
Acomodador ()	Teórico ()	Social ()
		Táctil ()
		Cinestésico ()

8 ¿Cómo era el mundo antes?



Antes no había televisión.

Los niños jugaban con truchos.



Antes no había teléfono celular.



Antes no había ciudades tan grandes.



Antes no había horno microondas.



Antes no había autos.



Antes no había contaminación.

Convergente ()	Pragmático ()	Visual ()
Divergente ()	Reflexivo ()	Auditivo ()
Asimilador ()	Activo ()	Industrial ()
Acomodador ()	Teórico ()	Social ()
		Táctil ()
		Cinestésico ()



Forma: AR				Verbos regulares			
TRABAJAR				AYUDAR	ANUNCIAR	PREGUNTAR	
Yo trabajo Tú trabajas Él trabaja Nosotros trabajamos Ellos trabajan							
ORDENAR				MOLESTAR	CEPILLAR	SUMAR	
TRABAJAR				COCINAR	CUIDAR	LLEVAR	
COBRAR				LIMPIAR	PEINAR	BAILAR	
ENTREGAR				VISITAR	CENAR	SECAR	
DISFRUTAR				LLENAR	PESCAR	ESPERAR	

Convergente ()
Divergente ()
Asimilador ()
Acomodador ()

Pragmático ()
Reflexivo ()
Activo ()
Teórico ()

Visual ()
Auditivo ()
Industrial ()
Social ()
Táctil ()
Cinestésico ()

4 Completa las oraciones usando el verbo en subjuntivo.

a. Ojalá que te _____ bien en tu entrevista de trabajo. (ir)
b. Deseo que mis padres me _____ de vacaciones a Nueva York. (llevar)
c. Te recomiendo que _____ Europa a finales de abril. (visitar)
d. Espero que mis papeles de residencia _____ pronto. (salir)
e. ¡Que _____ un buen día! (tener)
f. Cuando mi novia me _____, le contaré lo que me pasó. (llamar)
g. Espero que mi familia _____ a visitarme para mi cumpleaños. (venir)
h. ¡Que le _____! (aprovechar)
i. ¿Qué harás cuando _____ esta clase hoy? (terminar)
j. José espera que yo _____ muchos amigos aquí. (conseguir)

Recuerda que...

Para memorizar los usos más frecuentes del Subjuntivo, recuerden el nombre de mi amigo Fred.

F (futuro)
R (recomendaciones)
E (emociones)
D (deseos)
Fácil, ¿verdad?

Convergente ()
Divergente ()
Asimilador ()
Acomodador ()

Pragmático ()
Reflexivo ()
Activo ()
Teórico ()

Visual ()
Auditivo ()
Industrial ()
Social ()
Táctil ()
Cinestésico ()

12 Lee la lectura y responde verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

Hola, me llamo Gonzalo y mi abuela se llama Ofelia. Hoy, mientras hablaba con ella y le enseñaba cómo usar su celular para comunicarse con sus hijos, me dijo lo mucho que ha cambiado el sistema de comunicaciones. Mencionó que una carta demoraba varios días en llegar, e incluso, algunos meses. Me contó que mi abuelo, Gabriel, le enviaba bastantes cartas al mes mientras estaba en la guerra. Me relató que, en una oportunidad, durante algunas semanas no llegó ninguna. Ella estaba muy preocupada y angustiada, pero algunas semanas después apareció mi abuelo con muchas flores en su mano y le pidió casarse con ella. Por supuesto que ella dijo que sí. Así que a los pocos meses se casaron, tuvieron muchos hijos y nietos, de los cuales, uno de ellos soy yo.



Contesta V o F según corresponda.

1. Su abuela no sabía usar un celular. ()
2. Su abuelo le enviaba pocas cartas a su abuela al mes. ()
3. Su abuela le dijo que antes el sistema de comunicación era diferente. ()
4. Al casarse, tuvieron muchos hijos. ()
5. El que habla también es uno de los hijos de la pareja. ()
6. Gabriel es nieto de Ofelia. ()
7. Su abuelo tardó muchas semanas en aparecer. ()



Expresiones de cantidad

- algún(o)(a) – algunos(as)
- ningún(o) – ninguna
- uno(a) – unos(as)
- demasiado(a) – demasiados(as)
- bastante – bastantes
- mucho(a) – muchos(as)
- varios – varias
- todo(a) – todos(as)
- poco(a) – pocos(as)
- cualquier(a)

Escoge la mejor expresión de cantidad.

- a. La abuela de Gonzalo tiene *varios* / *varias* nietos.
- b. En ese tiempo, una carta demoraba *demasiado* / *algunos* meses en llegar.
- c. Según la abuela de Gonzalo, el sistema de comunicación ha cambiado *poco* / *mucho*.
- d. Después de *alguna* / *algunas* semanas, apareció Gabriel con *muchos* / *muchas* flores para Ofelia.
- e. Gabriel le enviaba a Ofelia *muchos* / *muchas* cartas.
- f. Ofelia tenía *bastante* / *bastantes* miedo por la vida de Gabriel.

Convergente ()	Pragmático ()	Visual ()
Divergente ()	Reflexivo ()	Auditivo ()
Asimilador ()	Activo ()	Industrial ()
Acomodador ()	Teórico ()	Social ()
		Táctil ()
		Cinestésico ()

Convergente ()	Pragmático ()	Visual ()
Divergente ()	Reflexivo ()	Auditivo ()
Asimilador ()	Activo ()	Industrial ()
Acomodador ()	Teórico ()	Social ()
		Táctil ()
		Cinestésico ()

5

En esta foto estamos mi amiga Yolanda y yo. Nosotras hacíamos muchas cosas juntas cuando éramos niñas. ¿Cuál de las siguientes acciones crees que hacíamos juntas?



Probable o improbable		
	Probable	Improbable
a. Estudiábamos juntas de 4 a 6.		
b. Comíamos dulces a escondidas de nuestras mamás.		
c. Nunca usábamos nuestras bicicletas.		
d. Nos bañábamos en el mar.		
e. Hacíamos las tareas después del colegio.		
f. Veíamos televisión los fines de semana.		
g. Preparábamos pizza en el horno.		

Convergente () Pragmático () Visual ()
 Divergente () Reflexivo () Auditivo ()
 Asimilador () Activo () Industrial ()
 Acomodador () Teórico () Social ()
 Táctil ()
 Cinestésico ()

1 ¿QUÉ ESTÁN HACIENDO? USA LOS VERBOS DEL RECUADRO.



- Mariano está ocupado. Ella está _____ su cocina porque hay mucho polvo.
- Walter está _____ los muebles del comedor con una cera especial.
- A Brandon se le cayó una taza de azúcar. Él está _____ la alfombra ahora.
- La camisa de Mark está arrugada. Él la está _____.
- Nora es pianista. Ella está _____ el piano en este momento.
- Aaron está _____ ahora, porque su equipo tiene pronto un campeonato.
- Luis está _____ duro para su prueba de biología.
- Sylvie está _____ una revista de viajes porque quiere viajar pronto a Latinoamérica.
- Nicola quiere perder peso, por eso actualmente está _____ ejercicios en el gimnasio.
- Amy está limpiando y al mismo tiempo está _____ podcasts en español.
- Hoy es domingo y Emma está _____ la ropa de sus hijos.

Convergente () Pragmático () Visual ()
 Divergente () Reflexivo () Auditivo ()
 Asimilador () Activo () Industrial ()
 Acomodador () Teórico () Social ()
 Táctil ()
 Cinestésico ()



Contamos con recursos educativos que te darán las herramientas necesarias para que tus clases sean únicas y significativas.



Contamos con más de 20 años enseñando español, somos autores de libros para la enseñanza del español con un enfoque latinoamericano.



¿DESEAS SER NUESTRO ALIADO ESTRATÉGICO? **Escríbenos**



WhatsApp:
+51 978676998

Email:
académico@vivaidiomas.com

Página web:
vivaidiomas.com